

MODUL AJAR DEEP LEARNING
MATA PELAJARAN : PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN DAN BUDI PEKERTI
BAB 12 : KARYA PEMELIHARAAN ALLAH DALAM CIPTAAN-NYA

A. IDENTITAS MODUL

Nama Sekolah :
Nama Penyusun :
Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Kristen dan Budi Pekerti
Kelas / Fase / Semester : VIII / D / Genap
Alokasi Waktu : 6 JP (3 kali pertemuan @ 2 JP)
Tahun Pelajaran : 20.. / 20..

B. IDENTIFIKASI KESIAPAN PESERTA DIDIK

- **Pengetahuan Awal:** Peserta didik telah memahami konsep Allah sebagai Pencipta dan memiliki pengetahuan dasar tentang alam dan isu-isu lingkungan di sekitar mereka.
- **Minat:** Peserta didik memiliki minat pada kegiatan di luar ruangan, kegiatan praktik (prakarya), dan diskusi tentang isu-isu lingkungan yang relevan dengan kehidupan mereka.
- **Latar Belakang:** Peserta didik berasal dari lingkungan yang berbeda-beda, dengan tingkat kesadaran dan kepedulian yang bervariasi terhadap kelestarian alam.
- **Kebutuhan Belajar:**
 - **Visual:** Peserta didik belajar melalui gambar perbandingan kondisi alam, video tentang lingkungan, dan mengamati langsung lingkungan sekolah.
 - **Auditori:** Peserta didik belajar melalui lagu rohani, diskusi kelompok, dan mendengarkan penjelasan guru serta presentasi teman.
 - **Kinestetik:** Peserta didik belajar melalui kegiatan praktik membuat karya dari barang bekas dan aksi nyata seperti menanam tanaman atau membersihkan lingkungan.

C. KARAKTERISTIK MATERI PELAJARAN

- **Jenis Pengetahuan yang Akan Dicapai**
 - **Konseptual:** Memahami makna pemeliharaan Allah (*providensia*), mengidentifikasi aspek-aspek pemeliharaan Allah (pelestarian dan penyediaan), dan memahami konsep tanggung jawab manusia sebagai mitra Allah dalam merawat ciptaan.
 - **Prosedural:** Mempelajari langkah-langkah konkret untuk merespons pemeliharaan Allah, seperti bersyukur, menyembah, dan bertindak nyata menjaga kelestarian alam (misalnya, daur ulang, hemat energi).
- **Relevansi dengan Kehidupan Nyata Peserta Didik:** Materi ini sangat relevan dengan isu global dan lokal tentang krisis lingkungan, mengajak peserta didik untuk berkontribusi secara praktis mulai dari lingkungan terdekat.
- **Tingkat Kesulitan:** Sedang. Materi ini menantang peserta didik untuk beralih dari pemahaman teologis ke aksi nyata yang membutuhkan komitmen dan perubahan kebiasaan.

- **Struktur Materi:** Materi disusun dari konsep teologis (pemeliharaan Allah), refleksi (kondisi alam), hingga aplikasi praktis (respons dan tanggung jawab manusia melalui proyek nyata).
- **Integrasi Nilai dan Karakter:**
 - **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Mewujudkan rasa syukur atas pemeliharaan Allah dengan cara merawat ciptaan-Nya.
 - **Bernalar Kritis:** Menganalisis penyebab dan dampak kerusakan lingkungan serta mencari solusi kreatif dari perspektif iman.
 - **Kreativitas:** Mendesain dan menciptakan produk yang bermanfaat dari barang bekas sebagai solusi mengurangi sampah.
 - **Kolaborasi/Bergotong Royong:** Bekerja sama dalam kelompok untuk melaksanakan proyek peduli lingkungan.
 - **Kemandirian:** Membangun kebiasaan pribadi yang ramah lingkungan sebagai bentuk tanggung jawab individu.
 - **Kepedulian:** Menumbuhkan empati dan kepedulian terhadap alam semesta sebagai sesama ciptaan Tuhan.

D. DIMENSI PROFIL LULUSAN

- **Keimanan dan Ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia:** Peserta didik mempraktikkan imannya dengan cara bertanggung jawab memelihara alam ciptaan Tuhan.
- **Kewargaan:** Peserta didik berpartisipasi sebagai warga negara dan warga dunia yang peduli terhadap isu-isu lingkungan.
- **Penalaran Kritis:** Peserta didik mampu menghubungkan ajaran iman tentang pemeliharaan Allah dengan masalah nyata kerusakan lingkungan dan memberikan solusi.
- **Kreativitas:** Peserta didik mampu menghasilkan karya inovatif dari bahan daur ulang sebagai wujud kepedulian terhadap lingkungan.
- **Kolaborasi:** Peserta didik mampu bekerja sama dalam tim untuk merencanakan dan melaksanakan aksi peduli lingkungan.
- **Kemandirian:** Peserta didik menunjukkan inisiatif dan tanggung jawab pribadi dalam menerapkan gaya hidup ramah lingkungan.
- **Kesehatan:** Peserta didik memahami hubungan antara lingkungan yang sehat dengan kesehatan jasmani dan rohani.
- **Komunikasi:** Peserta didik mampu mengkampanyekan ide-ide tentang pelestarian alam kepada orang lain.

DESAIN PEMBELAJARAN

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)

Pendidikan Agama Kristen Dan Budi Pekerti

B. LINTAS DISIPLIN ILMU

- **Ilmu Pengetahuan Alam (IPA):** Terkait dengan konsep ekosistem, pencemaran, daur ulang, dan konservasi.
- **Prakarya dan Kewirausahaan (PKWU):** Mengembangkan keterampilan membuat produk dari bahan bekas.
- **Seni Budaya:** Mengekspresikan gagasan dan kepedulian melalui karya seni (prakarya, puisi, lagu).
- **Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS):** Memahami dampak aktivitas manusia terhadap kondisi lingkungan.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- **Pertemuan 1:** Peserta didik mampu menjelaskan makna dan aspek-aspek pemeliharaan Allah terhadap seluruh ciptaan-Nya berdasarkan Alkitab. (2 JP)
- **Pertemuan 2:** Peserta didik mampu menganalisis berbagai respons manusia terhadap pemeliharaan Allah dan merumuskan bentuk-bentuk tanggung jawab konkret untuk melestarikan alam. (2 JP)
- **Pertemuan 3:** Peserta didik mampu mewujudkan tanggung jawabnya dengan membuat sebuah karya kreatif dari barang bekas dan berkomitmen untuk gaya hidup ramah lingkungan. (2 JP)

D. TOPIK PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

Menjadi Tangan Tuhan untuk Merawat Bumi: Aksi Nyata Remaja Kristen Peduli Lingkungan.

E. KERANGKA PEMBELAJARAN

PRAKTIK PEDAGOGIK

- **Model Pembelajaran:** *Project-Based Learning* (Membuat Prakarya Daur Ulang), *Inquiry-Based Learning*.
- **Pendekatan:** *Deep Learning (Mindful, Meaningful, Joyful Learning)*
 - **Mindful Learning:** Peserta didik diajak merenung secara mendalam melalui lagu "Bila Kulihat Bintang Gemerlapan" dan mengamati gambar kondisi alam dengan saksama.
 - **Meaningful Learning:** Peserta didik menghubungkan konsep teologis pemeliharaan Allah dengan aksi nyata yang bisa mereka lakukan sehari-hari, membuat pembelajaran sangat relevan.
 - **Joyful Learning:** Pembelajaran dikemas secara menyenangkan melalui lagu, kegiatan praktik membuat prakarya, dan kerja kelompok yang aktif.
- **Metode Pembelajaran:** Diskusi, analisis gambar, studi Alkitab, kerja proyek, presentasi.
- **Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi**

- **Diferensiasi Konten:** Menyediakan sumber belajar berupa teks, gambar, lagu, dan benda-benda nyata (barang bekas).
- **Diferensiasi Proses:** Peserta didik dapat memilih jenis prakarya yang akan dibuat. Guru memberikan bimbingan teknis sesuai kebutuhan kelompok.
- **Diferensiasi Produk:** Produk akhir berupa prakarya dari barang bekas yang fungsional atau bernilai estetis, disertai dengan tulisan komitmen pribadi.

KEMITRAAN PEMBELAJARAN

- **Lingkungan Sekolah:** Berkolaborasi dengan guru Prakarya untuk bimbingan teknis pembuatan karya dan guru IPA untuk konsep lingkungan.
- **Lingkungan Luar Sekolah/Masyarakat:** Orang tua diminta mendukung dengan membantu menyediakan barang bekas yang aman untuk diolah.
- **Mitra Digital:** Menggunakan YouTube atau Pinterest untuk mencari inspirasi ide-ide prakarya dari barang bekas.

LINGKUNGAN BELAJAR

- **Ruang Fisik:** Menggunakan ruang kelas yang bisa diatur untuk kerja kelompok dan area kerja prakarya. Memanfaatkan halaman sekolah untuk mengamati alam.
- **Ruang Virtual:** Menggunakan platform digital untuk berbagi tautan video inspirasi dan mengunggah foto hasil karya.
- **Budaya Belajar:** Membangun budaya kelas yang menghargai kreativitas, peduli kebersihan, dan mendukung setiap usaha untuk menjaga lingkungan.

PEMANFAATAN DIGITAL

- **Perpustakaan Digital/Sumber Daring:** YouTube, Pinterest, situs-situs DIY (*Do It Yourself*) untuk ide prakarya.
- **Forum Diskusi Daring:** Berbagi kemajuan proyek melalui grup kelas.
- **Penilaian Daring:** Penilaian diri dan teman sebaya terhadap proyek bisa dilakukan melalui Google Forms.
- **Media Presentasi Digital:** Peserta didik dapat membuat dokumentasi foto atau video singkat dari proses pembuatan karya mereka.
- **Media Publikasi Digital:** Hasil karya terbaik dipamerkan di media sosial sekolah untuk menginspirasi siswa lain.

F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI

PERTEMUAN 1 (2 JP : 80 MENIT)

Topik: Memahami Karya Pemeliharaan Allah

KEGIATAN PENDAHULUAN (15 MENIT)

- **Salam dan Doa:** Guru menyapa dan meminta seorang peserta didik memimpin doa.
- **Apersepsi (Joyful & Mindful):** Peserta didik diajak menyanyikan lagu KJ. 64 "Bila Kulihat Bintang Gemerlapan". Guru bertanya, "Perasaan apa yang muncul saat kalian menyanyikan lagu ini dan memikirkan kebesaran ciptaan Tuhan?"
- **Penyampaian Tujuan:** Guru menjelaskan bahwa hari ini akan belajar tentang bagaimana Allah tidak hanya menciptakan, tetapi juga terus menerus memelihara alam semesta.
- **Asesmen Diagnostik:** Guru bertanya: "Menurutmu, setelah menciptakan dunia, apakah Allah membiarkannya begitu saja? Berikan alasanmu!"

KEGIATAN INTI (55 MENIT)

- **Eksplorasi Konsep (Meaningful):**
 1. Guru menjelaskan **A. Pengertian Pemeliharaan** dan **C. Aspek-aspek Pemeliharaan Allah** (Pelestarian dan Penyediaan) dari buku ajar.
- **Analisis Gambar (Critical Thinking):**
 2. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok.
 3. Guru menampilkan dua gambar dari buku ajar: Gambar 12.1 (Kondisi alam yang rusak) dan Gambar 12.2 (Kondisi alam terpelihara).
 4. Setiap kelompok mendiskusikan:
 - * Apa perbedaan mencolok dari kedua gambar?
 - * Apa kira-kira penyebab kondisi pada gambar pertama?
 - * Apa hubungan kedua gambar ini dengan konsep "pemeliharaan Allah" dan "tanggung jawab manusia"?
- **Diskusi dan Penguatan (Collaborative):**
 5. Perwakilan kelompok membagikan hasil diskusinya.
 6. Guru memberikan penguatan bahwa pemeliharaan Allah terus berjalan, namun tindakan manusia dapat merusak atau mendukung karya pemeliharaan tersebut.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** Peserta didik menulis jawaban singkat: "Satu bukti pemeliharaan Allah yang saya rasakan/lihat hari ini adalah..."
- **Rangkuman:** Guru dan peserta didik menyimpulkan bahwa Allah secara aktif memelihara ciptaan-Nya melalui pelestarian dan penyediaan.
- **Tindak Lanjut:** Peserta didik diminta membawa beberapa jenis barang bekas yang bersih dan aman (misalnya botol plastik, kardus, kain perca) untuk pertemuan ketiga.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 2 (2 JP : 80 MENIT)

Topik: Respons Manusia terhadap Pemeliharaan Allah

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Salam dan Doa:** Dibuka dengan doa.
- **Review:** Guru mengingatkan kembali tentang aspek pemeliharaan Allah dari pertemuan sebelumnya.
- **Motivasi:** Guru bertanya, "Jika Tuhan sudah begitu baik memelihara kita dan alam ini, apa yang seharusnya kita lakukan sebagai balasannya?"

KEGIATAN INTI (60 MENIT)

- **Diskusi Konsep (Meaningful):**
 1. Guru memandu diskusi tentang **D. Respon terhadap Pemeliharaan Allah** dari buku ajar, yang mencakup 4 poin: Menyembah, Hidup Bersyukur, Menjadikan Allah Sumber, dan Bertanggung Jawab atas Kelestarian Alam.
- **Brainstorming Aksi Nyata (Creative & Collaborative):**
 2. Peserta didik tetap dalam kelompoknya.
 3. Fokus pada poin ke-4 (Bertanggung jawab), kelompok melakukan curah pendapat untuk membuat daftar tindakan nyata menjaga kelestarian alam, seperti yang dicontohkan di buku (hemat energi, kurangi plastik, daur ulang, dll).

4. Setiap kelompok memilih 3 aksi paling penting dan menjelaskan mengapa itu penting.
- **Komitmen Bersama (Meaningful):**

5. Guru memperkenalkan Kegiatan 5: Membuat Komitmen Bersama untuk mengurangi penggunaan plastik (Go Green). Seluruh kelas mengucapkan komitmen tersebut bersama-sama.
 - **Pengenalan Proyek:**

6. Guru menjelaskan tugas proyek untuk pertemuan berikutnya: Membuat Prakarya dari Barang Bekas (Kegiatan 4). Tujuannya adalah sebagai wujud nyata dari aksi daur ulang.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Refleksi:** "Aksi peduli lingkungan apa yang paling mudah untuk saya mulai lakukan di rumah?"
- **Rangkuman:** Guru menyimpulkan bahwa respons terbaik atas pemeliharaan Allah adalah syukur yang diwujudkan dalam tindakan nyata merawat ciptaan-Nya.
- **Tindak Lanjut:** Memastikan semua peserta didik siap dengan bahan dan ide untuk proyek prakarya di pertemuan berikutnya.
- **Penutup:** Salam dan doa.

PERTEMUAN 3 (2 JP : 80 MENIT)

Topik: Aksi Kreatif Merawat Ciptaan

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)

- **Salam dan Doa:** Dipimpin oleh seorang peserta didik.
- **Persiapan Proyek:** Guru memberikan instruksi terakhir dan memastikan semua kelompok siap dengan bahan dan alat yang dibutuhkan.
- **Motivasi (Joyful):** Guru menampilkan beberapa contoh gambar atau video singkat tentang hasil daur ulang yang keren dan kreatif untuk memotivasi peserta didik.

KEGIATAN INTI (60 MENIT)

- **Kerja Proyek: "Dari Sampah Jadi Berkah" (Kinesthetic & Creative):**
 1. Peserta didik bekerja dalam kelompoknya untuk membuat prakarya dari barang bekas yang telah mereka bawa.
 2. Guru berkeliling, memberikan bimbingan, bantuan teknis, dan memastikan keamanan selama proses kerja.
- **Pembelajaran Berdiferensiasi (Proses & Produk):**
 - Setiap kelompok bebas berkreasi membuat produk yang berbeda (misalnya: tempat pensil dari botol, hiasan dinding dari kardus, dompet dari kain perca, dll).
- **Pembersihan dan Persiapan Pameran:**

3. Setelah selesai, semua kelompok membersihkan area kerjanya masing-masing dan menata hasil karyanya untuk dipamerkan.

KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)

- **Pameran Karya (Gallery Walk):** Setiap kelompok mempresentasikan secara singkat hasil karyanya: apa yang dibuat, dari bahan apa, dan apa gunanya. Peserta didik lain memberikan apresiasi.
- **Refleksi Akhir:** "Apa yang kamu rasakan setelah berhasil mengubah barang bekas menjadi sesuatu yang berguna?"
- **Rangkuman:** Guru menegaskan bahwa merawat ciptaan Tuhan bisa dimulai dari hal-hal

kecil dan kreatif seperti yang baru saja mereka lakukan.

- **Asesmen Sumatif:** Guru menginformasikan bahwa penilaian prakarya menjadi asesmen sumatif untuk bab ini.
- **Penutup:** Doa syukur atas kreativitas dan kesempatan untuk merawat ciptaan Tuhan.

G. ASESMEN PEMBELAJARAN

ASESMEN DIAGNOSTIK

- **Tanya Jawab:** Dilakukan di awal pertemuan pertama untuk mengetahui pemahaman awal peserta didik tentang peran Allah terhadap ciptaan.

ASESMEN FORMATIF

- **Tanya Jawab:** Selama proses diskusi untuk mengecek pemahaman konsep pemeliharaan dan tanggung jawab.
- **Diskusi Kelompok:** Mengobservasi keaktifan, kerja sama, dan kedalaman analisis gambar serta curah pendapat.
- **Observasi:** Penilaian sikap peduli lingkungan, kreativitas, dan kolaborasi selama kerja proyek.

ASESMEN SUMATIF

- **Produk (Proyek):**
 - **Prakarya dari Barang Bekas:** Penilaian terhadap produk akhir yang dihasilkan kelompok.
 - **Kriteria:** Kreativitas/orisinalitas ide, kerapian hasil, fungsionalitas/nilai guna, dan pemanfaatan bahan bekas.
- **Praktik (Kinerja):**
 - **Presentasi Karya:** Penilaian terhadap kemampuan kelompok menjelaskan proses dan hasil karyanya saat pameran.
 - **Kriteria:** Kejelasan penjelasan, antusiasme, dan kerja sama tim.
- **Tes Tertulis:** Tes akhir bab untuk mengukur pemahaman konseptual.

Contoh Tes Tertulis :

I. Pilihan Ganda

1. Makna dari "pemeliharaan Allah" atau providensia adalah...
 - A. Allah hanya menciptakan dunia lalu membiarkannya.
 - B. Allah hanya peduli pada manusia, bukan pada alam.
 - C. Allah secara terus-menerus menjaga, mengatur, dan menyediakan kebutuhan bagi seluruh ciptaan-Nya.
 - D. Allah hanya akan memelihara jika manusia berdoa.
 - E. Pemeliharaan Allah hanya terjadi di masa lalu.
2. Menurut Mazmur 36:7 dan Kolose 1:17, Allah menjaga kelangsungan dunia. Ini adalah aspek pemeliharaan Allah yang disebut...
 - A. Pelestarian
 - B. Penghakiman
 - C. Penciptaan ulang
 - D. Penyediaan
 - E. Penghancuran
3. Matius 6:26 menggunakan contoh "burung-burung di langit" untuk mengajarkan

bahwa...

- A. Manusia harus bekerja sekeras burung.
 - B. Manusia tidak perlu khawatir akan kebutuhan hidupnya karena Allah memelihara bahkan ciptaan yang terkecil sekalipun.
 - C. Manusia harus menabung di lumbung seperti burung.
 - D. Burung lebih penting daripada manusia.
 - E. Manusia harus bisa terbang seperti burung.
4. Berikut ini yang bukan merupakan respons yang benar terhadap pemeliharaan Allah menurut buku ajar adalah...
- A. Menyembah Allah dan hidup bersyukur.
 - B. Menjadikan Allah sebagai sumber segalanya.
 - C. Mengeksploitasi alam semesta karena yakin Allah akan terus memelihara.
 - D. Bertanggung jawab atas kelestarian alam.
 - E. Membuang sampah pada tempatnya.
5. Membuat prakarya dari botol plastik bekas adalah contoh nyata dari tindakan...
- A. Menghemat energi
 - B. Mengurangi penggunaan bahan kimia
 - C. Daur ulang sampah
 - D. Penghijauan
 - E. Mengurangi emisi karbon

II. Essay

1. Jelaskan dengan kata-katamu sendiri, apa hubungan antara pemeliharaan Allah yang terus-menerus dengan tanggung jawab kita sebagai manusia untuk menjaga lingkungan!
2. Selain mendaur ulang, sebutkan dan jelaskan dua tindakan konkret lainnya yang dapat kamu lakukan di rumah atau di sekolah sebagai wujud syukur atas pemeliharaan Allah terhadap alam ciptaan-Nya!

Mengetahui,
Kepala Sekolah

....., 20..
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.

.....
NIP.