



ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN (ATP)

KURIKULUM MERDEKA (*Deep Learning*)

Nama Sekolah :

Nama Penyusun :

NIP :

Mata pelajaran : **Bahasa Indonesia**

Fase D, Kelas / Semester : **VIII (Delapan) / I (Ganjil) & II (Genap)**

**ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN (ATP)
KURIKULUM MERDEKA**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Satuan Pendidikan :
Tahun Pelajaran : 20... / 20...
Fase D, Kelas/Semester : VIII (Delapan) / I (Ganjil) & II (Genap)

A. Capaian Pembelajaran (CP)

Pada akhir Fase D, murid memiliki kemampuan sebagai berikut.

- **Menyimak**
Menganalisis gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari teks nonsastra berbentuk teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengarkan); dan menganalisis unsur intrinsik teks sastra berbentuk teks aural.
- **Membaca dan Memirsa**
Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks berwujud teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dari berbagai tipe teks berwujud teks visual dan/atau audiovisual; dan mengevaluasi kualitas dan/atau kredibilitas dari berbagai tipe teks berwujud teks visual dan/atau audiovisual menggunakan sumber informasi lain.
- **Berbicara dan Mempresentasikan**
Mempresentasikan gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan untuk tujuan pengajuan usul dan pemberian solusi dalam bentuk monolog, dialog logis, dan/atau berbagai tipe teks secara kritis dan kreatif; dan menyajikan ungkapan kepedulian dari berbagai tipe teks dan/atau teks multimodal.
- **Menulis**
Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam berbagai tipe teks berbentuk teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis.

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu
SEMESTER I (GANJIL)			
Bab 1: Menulis Teks Laporan Hasil Observasi	Peserta didik dapat mengenali ciri-ciri dan informasi penting dalam sebuah teks laporan hasil observasi melalui kegiatan membaca dan diskusi.	Mengenal Teks Laporan Hasil Observasi	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu
	Peserta didik dapat mengidentifikasi topik dan gagasan utama pada setiap paragraf dalam teks laporan hasil observasi.	Mengenali Topik dan Gagasan Utama	
	Peserta didik dapat mengidentifikasi data berbasis fakta yang terdapat dalam teks laporan hasil observasi.	Mengenal Data dalam Teks LHO	
	Peserta didik dapat mengidentifikasi dan menjelaskan struktur teks laporan hasil observasi (pembuka, isi, penutup).	Mengenal Struktur Teks LHO	
	Peserta didik dapat mengidentifikasi dan membedakan paragraf deskripsi dan paragraf eksposisi dalam teks laporan hasil observasi.	Mengidentifikasi Paragraf Deskripsi dan Eksposisi	
	Peserta didik dapat mengenali dan menerapkan penggunaan tanda baca serta penulisan kata dari bahasa asing/daerah dengan benar.	Mengenal Tanda Baca dan Penulisan Kata Asing/Daerah	
	Peserta didik dapat merancang dan menulis sebuah teks laporan hasil observasi sederhana secara logis dan sistematis.	Mengenal Langkah-Langkah Penulisan Teks LHO	
Bab 2: Membuat Iklan, Slogan, dan Poster	Peserta didik dapat menjelaskan pengertian iklan, membedakan iklan komersial dan nonkomersial, serta mengidentifikasi informasi penting.	Mengenal Teks Iklan	
	Peserta didik dapat menginterpretasikan pesan dan menganalisis	Mengenal Pesan dalam Iklan	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu
	efektivitas iklan komersial berdasarkan kelengkapan informasinya.	Komersial	
	Peserta didik dapat mengidentifikasi pesan dalam iklan nonkomersial (layanan masyarakat) dan menganalisis efektivitasnya.	Mengenal Pesan dalam Iklan Nonkomersial	
	Peserta didik dapat menjelaskan ciri-ciri slogan dan menulis slogan yang efektif sesuai konteks.	Menulis Slogan yang Efektif	
	Peserta didik dapat mengidentifikasi dan membuat kalimat imperatif serta persuasif yang umum digunakan dalam iklan.	Menggunakan Kalimat Imperatif dan Persuasif	
	Peserta didik dapat menjelaskan unsur-unsur poster dan merancang sebuah poster secara kreatif dalam kelompok.	Merancang Poster yang Menarik	
	Peserta didik dapat memahami langkah-langkah pembuatan iklan dan membuat sebuah rancangan iklan sederhana secara berkelompok.	Puncak Proyek: Presentasi Kampanye	
Bab 3: Menulis Artikel Ilmiah Populer	Peserta didik dapat menjelaskan pengertian artikel ilmiah populer dan mengidentifikasi informasi penting di dalamnya.	Mengenal Artikel Ilmiah Populer	
	Peserta didik dapat mengidentifikasi ciri-ciri artikel ilmiah populer, meliputi adanya pendapat, bukti, dan alasan yang mendukung.	Mengenal Ciri-Ciri Artikel Ilmiah Populer	
	Peserta didik dapat membedakan dan	Mengidentifikasi	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu
	mengidentifikasi kalimat fakta dan opini dalam sebuah artikel ilmiah populer.	Fakta dan Opini	
	Peserta didik dapat merancang instrumen pengumpulan data sederhana (daftar pertanyaan wawancara dan kuesioner).	Cara Mengumpulkan Data	
	Peserta didik dapat merancang kerangka dan menulis draf artikel ilmiah populer berdasarkan data yang telah direncanakan.	Mengenal Langkah Penulisan Artikel Ilmiah Populer	
	Peserta didik dapat mengidentifikasi dan menggunakan kalimat perbandingan, analogi, antonim, dan sinonim untuk memperkaya tulisan.	Mengenal Kalimat Perbandingan, Analogi, Antonim, dan Sinonim	
SEMESTER II (GENAP)			
Bab 4: Mengulas Karya Fiksi	Peserta didik dapat menjelaskan pengertian karya fiksi dan mengidentifikasi informasi penting dalam sebuah karya fiksi.	Mengenal Karya Fiksi	
	Peserta didik dapat mengidentifikasi dan menguraikan unsur-unsur intrinsik (tema, tokoh, latar, alur, amanat) dalam sebuah karya fiksi.	Menemukan Unsur Sebuah Karya Fiksi	
	Peserta didik dapat melakukan penilaian yang beralasan terhadap unsur-unsur dalam sebuah karya fiksi.	Melakukan Penilaian Terhadap Karya Fiksi	
	Peserta didik dapat membandingkan dan menggunakan kata	Membandingkan Kata Denotasi dan	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu
	bermakna denotasi dan konotasi yang ditemukan dalam karya fiksi.	Konotasi	
	Peserta didik dapat memahami langkah-langkah penulisan resensi dan menulis sebuah resensi karya fiksi secara terstruktur.	Mengenali Langkah-Langkah Penulisan Resensi	
Bab 5: Menciptakan Puisi	Peserta didik dapat menjelaskan pengertian dan mengidentifikasi unsur-unsur dasar puisi (larik, bait, rima, diksi, imaji).	Mengenal Puisi dan Unsurnya	
	Peserta didik dapat membandingkan puisi diafan (lugas) dan puisi prismatis (bermakna ganda/kiasan).	Puisi Diafan vs Puisi Prismatis	
	Peserta didik dapat menemukan dan menafsirkan pesan yang terkandung dalam sebuah puisi.	Menemukan Pesan dalam Puisi	
	Peserta didik dapat mengidentifikasi dan membandingkan majas metafora, simile, dan gaya repetisi dalam puisi.	Bermain dengan Majas	
	Peserta didik dapat memahami langkah-langkah dan menciptakan sebuah puisi sederhana secara kreatif.	Bengkel Puisi: Saatnya Mencipta!	
	Peserta didik dapat memahami teknik dan mendeklamasikan puisi dengan intonasi, ekspresi, dan gerak tubuh yang sesuai.	Panggung Apresiasi: Deklamasi Puisi	
Bab 6: Menulis Teks Pidato	Peserta didik dapat mengidentifikasi informasi	Mengenal Pidato	

Bab	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Alokasi Waktu
	dan pernyataan penting dalam sebuah contoh teks pidato.		
	Peserta didik dapat menjelaskan pengertian pidato dan mengidentifikasi struktur teks pidato (pembukaan, isi, penutup).	Pengertian dan Struktur Teks Pidato	
	Peserta didik dapat mengidentifikasi fakta, data, dan kata-kata ilmiah yang digunakan untuk memperkuat isi pidato.	Menyimpulkan Fakta, Data, dan Kata-Kata Ilmiah	
	Peserta didik dapat mengidentifikasi dan membuat contoh kalimat persuasif serta ungkapan rasa peduli atau simpati.	Kalimat Persuasif dan Ungkapan Rasa Peduli	
	Peserta didik dapat menulis sebuah teks pidato singkat secara sistematis sesuai dengan langkah-langkah yang benar.	Menulis Teks Pidato	
	Peserta didik dapat menjelaskan berbagai metode berpidato dan mempraktikkan salah satu metode untuk menyampaikan pidato.	Metode-Metode dalam Berpidato	
Total			

Mengetahui,
Kepala Sekolah

....., 20..
Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.

.....
NIP.