

LAPORAN KEGIATAN OUTDOOR LEARNING (ODL)
“EKSPLOKASI BUDAYA BATIK NUSANTARA-YOGYAKARTA”



Disusun Oleh Kelas 8B Kelompok 1

- 1.Cahaya Mutiara Senja (03)
- 2.Clarissa Widya Putri (04)
- 3.Nadia Putri Abrari (21)
- 4.Nisrotul Mufidah (22)
- 5.Nur Alifia Rafa Aditykaputri (23)
- 6.Putricia Indi Febrianti (25)

SMP NEGERI 1 WONOAYU
TAHUN AJARAN 2025/2026

LEMBAR PENGESAHAN PENGUMPULAN

- Tanggal Dikumpulkan:
- Tanda Tangan Ketua Kelompok:
- Tanda Tangan Guru Pendamping/Fasilitator:

KATA PENGANTAR:

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas kesempatan yang diberikan kepada kami untuk mengikuti kegiatan Outdoor Learning (ODL) SMPN 1 Wonoayu ke Yogyakarta. Kami mengucapkan terima kasih kepada Bapak/Ibu Kepala Sekolah, guru pendamping, dan orang tua yang telah memfasilitasi kegiatan ini. Harapan kami, laporan ini dapat menjadi dokumentasi yang bermanfaat untuk memahami sejarah dan budaya yang telah kami pelajari.

DAFTAR ISI:

- BAB I: PENDAHULUAN
- BAB II: PROFIL LOKASI ODL
- BAB III: HASIL KEGIATAN & PEMBAHASAN
- BAB IV: PENUTUP
- DAFTAR PUSTAKA
- LAMPIRAN (FOTO, VIDEO, DLL)

BAB I - PENDAHULUAN:

- 1.1 Latar Belakang: Kegiatan ODL dilaksanakan untuk mempraktikkan materi Informatika atau Batik secara langsung di lapangan dan memperluas wawasan budaya.
- 1.2 Tujuan: Memahami proses pembuatan batik di Giriloyo dan mengenal perangkat sejarah serta kebudayaan di Museum Sonobudoyo.
- 1.3 Waktu dan Tempat: Senin - Selasa, 19 - 20 Januari 2026, berlokasi di Batik Giriloyo dan Museum Sonobudoyo, Yogyakarta.

BAB II - PROFIL LOKASI ODL:

- 2.1 Sejarah Singkat:
 - Batik Giriloyo: Merupakan sentra batik tulis tradisional di Imogiri yang sudah ada sejak zaman Kerajaan Mataram, terkenal dengan motif-motif klasiknya.
 - Museum Sonobudoyo: Museum sejarah dan kebudayaan Jawa yang menyimpan koleksi keris, wayang, dan artefak bersejarah dari berbagai zaman.
- 2.2 Fasilitas: Area praktik membatik, galeri pameran kain batik, ruang koleksi museum, pemandu wisata, dan fasilitas umum seperti toilet dan mushola.

BAB III - HASIL KEGIATAN & PEMBAHASAN:

- 3.1 Deskripsi Kegiatan:
 - Hari Pertama (19 Jan): Kami berangkat dari SMPN 1 Wonoayu pukul 06.00, tiba di Batik Giriloyo pukul 13.30 untuk praktik membatik, lalu menuju hotel.

- Hari Kedua (20 Jan): Setelah kegiatan di Magelang, kami mengunjungi Museum Sonobudoyo pukul 14.30, dilanjutkan dengan wisata Malioboro.
- 3.2 Temuan di Lapangan: Di Giriloyo, kami mempelajari penggunaan canting dan malam dalam membuat batik tulis. Di Museum Sonobudoyo, kami melihat berbagai alat musik gamelan dan koleksi purbakala.
- 3.3 Relevansi dengan Materi Sekolah: Kegiatan ini berhubungan dengan mata pelajaran Seni Budaya (teknik membatik) dan IPS (sejarah kerajaan di Jawa).

BAB IV - PENUTUP:

- 4.1 Kesimpulan: Kunjungan ini memberikan pemahaman mendalam bahwa batik tulis adalah warisan budaya yang rumit dan berharga, serta Museum Sonobudoyo adalah jendela penting untuk mengenal sejarah Jawa.
- 4.2 Kesan & Pesan: Kami sangat terkesan dengan keramahan para pembatik di Giriloyo. Pesan kami, semoga koleksi di museum semakin dirawat dengan teknologi digital agar lebih menarik bagi pelajar.

DAFTAR PUSTAKA:

- Rundown Perjalanan Jogja SMPN 1 Wonoayu, Arwinda Tour & Travel.
- Modul Materi SMPN 1 WONOAYU

LAMPIRAN:



link tugas vidio cinematic ODL:

<https://vt.tiktok.com/ZSaa8gXkf/>